

Cena : 0,50€

PALABRA

8

Entrevista con José

Dovidenia Bibiana

Varšava

Drahí naši verní!

Prichádzame k vám s posledným tohtoročným číslom našej Palabry. Budeme radi, ak vám prinesie po období záverečných písomiek a skúšaní trošku relaxu, zábavy a množstvo informácií o našom spoločnom školskom živote.

Okrem iných zaujímavosti sa dočítate aj to, ako niektorí z našich študentov plánujú stráviť prázdniny, ktoré nám klopú na dvere.

Prajem vám, aby ste si zaslúžený dvojmesačný oddych vychutnali a naplno užili podľa vašich predstáv!

V septembri sa vidíme!

(Petronela Bombová)

Redakčná rada:

P. p. Petronela Bombová

Eva Bilená

Natália Muthová

Klaudia Brázdilová

Adela Horňanská

Juliana Barančinová

Nicole Kosnovská

Romana Kováčiková

Grafická úprava:

Klaudia Brázdilová

Adela Horňanská

OBSAH

3. Deň Zeme

Pozorovanie hviezd

Beh na Bradlo



4. Festival A. Jurkovičovej

Súťaž Mladý Európan

5. Beckovské Skalice

6.- 7. Interview s Henrichom Klementom

7.- 8. Despedida con los del quinto

Lučíme sa s paní profesorkou Kincelovou

9. Problémom dnešnej doby nie je atómová bomba,

ale ľudské srdce



10. - 11. Entrevista con José

12. Varšava 2012

13. La Alhambra

14. Fuga de cerebros 2

15. Anketa

16.-17. Horóscopo

18. Recept na koktail



19. Sopa de letras

Deň otcov 17. 6. 2012

Ďakujem svojmu otcovovi za to, že pri mne stojí, mojej mame, že ked' nie som doma, že sa o mňa bojí, tatinkovi zas za to, že ma chráni svojím objatím medvedím, maminke ďakujem za to, že ma pobozká, ked' cez slzy nevidím, milujem vás oboch, za to, že tu pre mňa ste, ďakujem vám obom, za všetko mi prepáčte.

(Veronika Skopalová, IV.)

Beh na Bradlo

Štafetový beh na Bradlo sa organizuje pri príležitosti úmrtia gen. M. R. Štefánika. Každoročne sa ho zúčastňujú



žiaci z našej školy, z Gymnázia M.R. Štefánika a z gymnázia v Uherskom Hradišti, pričom každý žiak odbehne určitý úsek. Ani tento rok nebol výnimkou, akcia sa konala dňa 4. 5. 2012 . Aj tento krát sme všetkých žiakov a špeciálne aj našu španielsku lektorku Annu pri štarte povzbudzovali. Potrebovali to , pretože bolo naozaj zlé počasie a neskôr aj pršalo.

Ale aj tak mali všetci dobrú náladu a tešia sa na budúci rok, kedy sa budú môcť znova zúčastniť.

(Adela Horňanská, II.)

Pozorovanie hviezd

15. mája 2012 zorganizovali španielski profesori Javier a Anna malý výlet, ktorého cieľom bolo pozorovanie hviezd. Šli sme na pole oproti jazeru Zelená voda , ďalej od mestských svetiel, a keď sa úplne zotmelo, všetci obrátili hlavy k nebu a Javier začal rozprávať. Bolo vidieť, že o vesmíre vie naozaj veľa , veď napokon sa tejto téme venuje aj ako profesor. A tak sme všetci pozorne počúvali. Pozerali sme sa na tmavé nebo a Javier dával tým svietiacim bodkám mená, spájal ich do súhvezdí , rozprával nám o zvláštnych útvaroch, ktoré plávajú nekonečným vesmírom. Zrazu sa zdali všetky hviezdy upratané, akoby mali svoje miesto. Ved' aj majú, ale väčšina ich vidí len ako svietielka rozhádzané po modrej oblohe. No s trochou fantázie sa dajú spojiť do súhvezdí a dá sa ich pozorovať oveľa viac, nielen Malý a Veľký voz. Všetko, čo Javier hovoril, bolo zaujímavé a určite nám povedal len zlomok z toho, čo vie. Nakoniec navrhhol, že by sa podobná akcia mohla zopakovať.

(Dominika Kucharíková, II.)

Deň Zeme v našej škole

„Zem nepatrí človeku, človek patrí Zemi - my sme súčasťou Zeme a Zem je súčasťou nás.“

(indiánsky náčelník Seattle)

22. apríla oslavujeme Deň Zeme. V tento deň sa viac ako inokedy zamýšľame nad „osudem“ našej planéty a hľadáme možnosti a riešenia problémov, ktoré prináša nevhodné správanie sa nás - ľudí k prírode.

Deň Zeme je sviatok našej planéty. Planéty, ktorá umožňuje život ľudí, živočíchov a rastlín. Ľudská rasa je najinteligentnejší druh, ktorý na tejto planéte žije, ale niekedy to tak nevyzerá, pretože pomaly ničí všetko krásne a potrebné, čo nám Zem ponúka. Už veľa živočíšnych a rastlinných druhov vymrelo kvôli ľudskej bezohľadnosti. My ľudia potrebujeme prírodu viac ako ona nás, a preto by sme sa mali o ňu viac



starať a chrániť ju. A tak sme sa na našej škole rozhodli pripomenúť si dôležitosť našej Zeme a niečo konkrétnie pre ňu urobiť.

V stredu 25.4.2012 sme do školy prišli pracovne naladení. Vyhrnuli sme si rukávy a dali sme sa do práce. Vyčistili sme okolie našej školy. Pozametali sme ihriská a betónové plochy, pozbierali drobný odpad, povyhrabávali biologický odpad a vysekali burinu na chodníkoch.

Veríme, že sa podobnej akcie dočkáme aj na budúci rok !

(Miroslava Hargašová, II.)

SÚŤAŽ MLADÝ EURÓPAN

Družstvo tretiakov v zložení Tomáš Sloboda, Pavol Kucharovic a Richard Šustek našu školu 19. 4. 2012 reprezentovalo na 7. ročníku súťaže Mladý Európan.

Toto podujatie pripravilo Zastúpenie Európskej komisie na Slovensku v spolupráci Národnou asociáciou pre rozvoj podnikania a sietou informačných centier Europe Direct . Záštitu nad tohtoročnou súťažou prebral podpredseda Európskej komisie pre medzinárodné vzťahy a administratívu Maroš Maroš Šefčovič. V Trenčíne sa zišlo 12 tímov z celého Trenčianskeho kraja. Súťažiacich čakal test o Európskej únii, konkrétnie

o jej história, vzniku, politike, ekonomike, geografii, o Európskom parlamente a o európskych sviatkoch. Po jeho úspešnom vyplnení, nasledovala súťaž v skladaní puzzle. Ako nám potvrdil aj pán profesor Bradáč, práve táto časť býva pre našich študentov kameňom úrazu. Podľa predloh, na ktorej bol vyobrazený Mick Jagger, mali poskladať 100-kusovú puzzle. Len čo 1. tím úspešne zložil obrázok, ostatným tímom sa spočítali správne zložené dieliky a za každý bol 1 bod. Naše družstvo skončilo na 5. mieste, bohužiaľ, pred



bránami finále. Doň postúpili 3 tímy, ktoré si zmerali sily vo vedomostnom kvíze, v ktorom sa aj rozhodlo o víťazovi, ktorý postúpil do celoslovenského kola.

Všetkým zúčastneným gratulujeme k peknému 5. miestu a dúfame, že sa v budúcnosti zlepšíme aj v tom skladaní.

(Eva Bilená, IV.)

XV. ročník Festivalu Aničky Jurkovičovej alebo

Ako sa na javisku varilo

Dňa 16.4.2012 sme sa zúčastnili XV. ročníka Festivalu Aničky Jurkovičovej a musíme sa priznať, že nás žiakov I. , II. a III. ročníka inscenácia Posledné želanie chytila za jazýčky.

Hra bola o živote Maggie Derekovej , ktorej manžel už nežil a jej deti boli rozlezené po svete. A pretože už nemala pre koho variť , začala pracovať v kuchyni , v ktorej varila pre väzňov odsúdených na smrť a plnila im ich gastronomicke chútky.

Počas predstavenia Maggie navrila v provizórnej kuchynke falošnú držkovú polievku z hlivy ustricovej , takže to v miestnosti pekne vyvoniavalо.

Ked' dovarila, ponúkala túto polievku všetkým naokolo.

Ako prvý sa s veľkým nadšením ponúkol pán profesor Kincel . Potom ponúkala aj ostatným, pričom vznikali veľmi vtipné hlášky.



Aj keď by sa na prvý pohľad zdalo, že táto hra bola smutná , opak bol pravdou. Všetci sme sa dobre bavili a hru sme nakoniec odmenili veľkým potleskom .

Ako som neskôr zistila, Anna Jančová (Maggie) bola na festivalu ocenená za najlepší ženský herecký výkon. Scénár si napísala sama a ukázala, že humor a varenie má naozaj veľmi rada.

(Adela Horňanská, II.)

Beckovské Skalice

V utorok 15. 5. 2012 sme my, štvrtáci, spolu s našim pánom profesorom triednym Vladimírom Kucekom a španielskou lektorkou Annou boli na veľmi vydarenej exkurzii. Musím povedať, že bola veľmi náučná. Boli sme vonku a mohli sme zblízka vidieť niektoré vzácne druhy rastlín, okrem toho sme sa s Annou rozprávali po španielsky a pán profesor Kucek hovoril takmer všetky výklady po anglicky, aby rozumela aj Anna a ona samozrejme doplnila niektoré názvy v španielčine.

Naša trasa viedla od školy na Zelenú vodu a potom do Beckova. Už po ceste popri vode sme sa dozvedeli veľa o tom, ako to na tých miestach vyzeralo v minulosti. Ešte pred reguláciou Váhu boli v tých miestach močiare. Teraz je tam veľká rastlinná biodiverzita. Vyskytujú sa tam rastlinné druhy, ktoré sú typické pre juh Európy a ďalej na sever sa už nevyskytujú a takisto aj severné druhy, ktoré sa nevyskytujú ďalej na juh. Pri Novom Meste nad Váhom sú pre ne vhodné podmienky vďaka pohoriam.

Naša trasa pokračovala na Beckovské Skalice, ktoré sú nedaleko Beckovského hradu. Je tam aj náučný chodník s informačnými tabuľami. Na bývalých pasienkoch sú teraz lúky s krásnymi a výnimočnými druhami rastlín, ako napríklad hlaváčik jarný, horec krížnatý alebo rôzne druhy orchideí, napr. brádáčik vajcovolistý a vstavač vojenský. Všetky sú viazané na vápencové podložie a sú veľmi

náchylné na chemikálie. Isté dobrovoľnícke združenie tieto lúky kosí, aby prirodzené kvety neboli vytláčané zavlečenými druhami, ako napríklad agátkami, ktoré do tohto ekosystému nepatria. Asi najpríjemnejšou časťou výletu bolo, že sme si na najvyššej časti kopca ľahli do trávy a užívali sme si slniečko a krásny výhľad. Potom sme zišli dole k Beckovskému hradu. Pozreli sme si aj Beckovskú kúriu. Na jej dvore je reštaurácia, biobazén (vodu čistia rastliny, nie chemikálie), prístup na hradnú skalu a začiatok lezeckých trás. Chvíľu sme počkali v parku a potom sme sa už autobusom odvezli späť do Nového Mesta.

Tento výlet bol rozhodne veľmi vydarený. Spoznali sme krásne miesta, o ktorých nevedelo ani mnoho Novomešťanov. Ďakujeme zaň pánovi profesorovi Kucekovi, pani profesorce Anne a rozhodne všetkým odporúčame, aby si tieto miesta prešli.

(Eva Bílená, IV.)

(Foto: Martin Polakovič, IV.)



Interview s Henrichom Klimentom

**Henrich Kliment , žiac 3.ročníka , sa umístnil na 1.mieste v celoštátnom finále Stredoškolskej odbornej činnosti.
Ponukame rozhovor s ním :**

1. Prečo si sa rozhodol robiť svoju prácu práve o zakladateľovi hudobného impresionizmu?

Plánoval som si určite vybrať tému z hudobného sveta a ani som dlho neváhal, téma Claude Debussy je moja najmilšia. Práve vďaka nemu som sa pred pár rokmi začal oveľa intenzívnejšie venovať mojim hudobným koníčkom, a to vďaka jeho geniálnej hudbe, ktorá ma doteraz omračuje svojou nádherou a originalitou. Dokonca som sa od neho pred rokmi začal učiť základy kompozície väčnej hudby študovaním jeho partitúr a počúvaním kompozícii, následne som poznatky aplikoval do mojich skladieb. Aj o tom je aj veľká časť mojej práce.

2. Mieril si s touto pracou tak vysoko alebo si ani nerátal s tým, že t'a vyberú do sút'aže?

Počas písania práce som o sút'aži ani nevedel, takže spočiatku som mieril iba k jednotke zo slovenského jazyka, keďže táto práca bola povinná. Po obhajobe prác na hodinách slovenčiny naša profesorka slovenčiny a súčasne aj triedna profesorka – Mgr. Petronela Bombová – odporučila zopár prác na participáciu v sút'aži. Medzi nimi bola aj tá moja. Dá sa povedať, že moja triedna profesorka bola iniciátorom všetkého... Ďakujem! ☺

3. Aké boli prípravy na sút'až? Pomáhal ti niekto?

Kvôli sút'aži som v prvom rade spravil kompletný upgrade mojej práce, opravil som chyby a vylepšil obsah, zameral som sa hlavne na vlastnú tvorbu, ktorá je vo vyšších kolách dominujúca v kritériach poroty. Pri obhajobe práce na sút'ažných kolách je potrebné pútavo podať obsah práce, aj pomocou prezentácie. Moje vystupovanie pred porotou bolo spočiatku slabé, no každým kolom som naberal skúsenosti a vylepšoval prezentáciu, aj keď som sa tomu venoval vždy iba deň pred daným kolom. Na krajskom a celoslovenskom kole som sa rozhodol zahráť pár mojich kompozícii naživo pomocou priečnej flauty a klavírneho podkladu z prehrávača, aby som zapôsobil na porotu.

Pomáhala mi moja rodina, či už otec s prípravou môjho CD, alebo mama so štylizačiou viet a hlavne psychickou podporou, dodaním sebaistoty. Veľká pomoc prišla aj zo strany pani profesorky Mgr. Alexandry Malovcovej, ktorá sa o mňa starala v priebehu celej sút'aže a doteraz mi veľmi pomáha. Všetkým vám veľmi pekne ďakujem!

4. Konkurencia v celoslovenskom kole bola veľká?

Najväčšia, samozrejme... Ale nepociťoval som nejakú rivalitu, panovala medzi nami celkom priateľská nálada a pohoda. Obdivujem všetky práce z nášho odboru kultúra, umenie, odevná a umelecká tvorba, s ktorými som sa v Piešťanoch stretol. Vítazná päťica začala mnou, potom pokračovala štyrmi akordeonistkami, ktorých úprava hudby z

muzikálu West Side Story bola úžasným zážitkom. Tretia v poradí skončila módná návrhárka, ktorá si svoje tri jarné modely šiat i sama ušila. Nasledovala šperkárka so svojou sadou náušnic a náhrdelníkom a päťicu ukončil Adrián Líška, môj bývalý spolužiak zo základnej školy, ktorý pôsobí v nejednej novomestskej kapele. Ado sa s nami podelil o svojho rockového ducha... Okrem tejto päťice prác sme mali možnosť vidieť ešte ďalších jedenásť úžasných prác, napríklad perokresbu, ktorá predstavovala harmóniu štyroch kontrastných pocitov, inscenáciu komédie, ktorej autorkou bola zhruba moja rovesníčka...

5. Aké boli tvoje pocity po víťazstve?

Obrovská satisfakcia.

6. Ovplyvnila t'a nejako tato sutaž aj do života?

Určite, nabral som nové skúsenosti, možno som sa trošku viac zviditeľnil. Ale hlavne bolo ocenené moje hudobné remeslo a to mi dodalo ešte viac sily a zápalu do pokračovania v intenzívnej práci a štúdiu.

7. A čo nám prezradíš ohľadom návštevy Ruska?

Vďaka pani riaditeľke a pani profesorce Malovcovej sa mi túto cestu do ruského mesta Tula, vzdialeného 165 km od Moskvy, podarí zrealizovať začiatkom letných prázdnin. Ešte nemám presný program zájazdu, ale zúčastním sa napríklad exhibície prác mladých študentov z celej Európy, kde budem prezentovať aj vlastnú prácu a našu školu. Som plný očakávaní a dúfam, že si zo 6-dňového zájazdu prinesiem kopu zážitkov, a že budem robiť dobré meno nášmu gymnáziu.

(Dominika Durcová, Henrich Kliment, III.)

DESPEDIDA

El día 11 de mayo nos despedimos de los alumnos de quinto. Como nuestro instituto no es grande y no hay muchos alumnos, la despedida tampoco fue grande. La despedida de nuestros compañeros tuvo lugar en el sitio donde los podíamos encontrar con mucha frecuencia - en el pasillo donde se encuentran los sofás. De los alumnos de quinto no nos despedimos solamente nosotros, los alumnos, sino también la señora subdirectora . En su alocución les deseó que tuvieran mucho éxito en sus nuevas universidades y que siempre se acordaran del nuestro instituto. También pronunció un discurso la señora profesora Kincelová, su tutora. Como efue un discurso espontáneo , fue muy bonito.



(Juliana Barančinová, II.)

Lúčime sa



Nedávno sme sa lúčili s našimi piatakmi, ale tento rok nás opustia aj dvaja naši profesori . Španielsky profesor Luis Bejarano a , na moje veľké prekvapenie, aj pani profesorka Kincelová. Asi najlepšie by o nej vedeli rozprávať piataci, ale keďže už nie sú na našej škole, pokúsime sa o to my druháci .

Za tie dva roky, čo sme tu, aj keď sa to zdá krátka doba, sme si ju veľmi obľúbili. Jej hodiny boli iné, neboli založené na memorovaní učiva, ale skôr na tom, aby sme látku správne pochopili a vedeli ju použiť aj v praxi. Veľakrát sme sa na jej hodinách schuti zasmiali a preto sme sa na jej hodinách cítili naozaj dobre . Preto sa s ňou nechceme lúčiť so slzami v očiach, ale skôr s úsmevom na perách, ktorý má ona tak rada.

A keďže vieme, že tento článok budete čítať aj Vy, pani profesorka, chceli by sme Vám do budúcnosti zo srdca zapriať všetko najlepšie ,veľa smiechu, radosti a šťastia.

A za celý nás „bilingvál" Vám chceme povedať jedno veľké ĎAKUJEME .

(Adela Horňanská, II.)

Rozlúčka s p. p. Bibianou Kincelovou

Drahá naša Bibiana!

Cez moje ústa by sa Ti chcelo podakovať aj Tvoje papierové dieťa, naša Palabra, pri ktorej zrode si pred párom bola. Nebyť Teba, nespojilo by toto periodikum toľko skvelých ľudí – či už členov redakčnej rady alebo čitateľov. Preto k Tebe letí jedno veľké

ĎAKUJEM.

(Peťa)

!!!Amiga Bibiana!!!!

Quiero solo escribir unas frases en esta revista, para que todos sepan que te voy a echar muchísimo de menos, y que me siento muy feliz de que te hayas cruzado en mi camino. Sabes que tengo lejos a mi madre y la echo mucho de menos, pero en algunos momentos te has comportado como si fueras mi madre eslovaca, y me has dado 'animos y energía, y eso te lo agradezco mucho. Y sobre todo, no olvides nunca lo bien que lo pasamos en el despacho hablando esa mezcla de SPANGLISSLOVENSKO!!!JEJEJEJE

Ven avisitarnos siempre que puedas, dobre???

BOSK!

(Anna)

Drahá Biba!

Ked' som sa pred určitým časom dozvedela, že na budúci školský rok nám už Tvoj úsmev a optimizmus nebudú spríjemňovať naše bežné školské dni, bola som na jednej strane z toho smutná, no povedala som si, že Ťa určite čaká v ďalšej fáze tvojho života veľa pekného a dobrého. A tak akosi spontánne môj smútok nahradila radosť z toho, že sa budeš môcť venovať naplno Tvojím záľubám a budeš zaslúžene oddychovať. Uvedomila som si, že nemá zmysel smútiť, má zmysel sa radovať – radovať sa z dní, ktoré sme spolu prežili. Zo srdca ti ďakujem za každý tvoj úsmev, radu, povzbudenie, za to, že si tu bola nielen pre mňa, ale pre nás všetkých.

(Peťa)

Después de tantos años trabajando juntos sólo se me ocurre decirte, Bibiana, dos palabras: *Gracias* y *Disculpa*. Gracias por estar siempre ahí donde se necesitara, gracias por tu amabilidad, gracias por tus innumerables consejos, gracias por tu buen humor, gracias por tu ayuda desinteresada, gracias por tu paciencia, gracias por haber dado tanto a muchos sin que muy pocos lo hayan reconocido. Gracias por haber sido como una segunda madre. Disculpa por las consultas, disculpa por haber corregido los bastantes fallos con los que he atacado la lengua que hablas y que con una sonrisa me has ido corrigiendo, disculpa por los fallos cometidos y por la ignorancia en algunas de mis preguntas, disculpa por las prisas y las veces que haya podido desatender tus peticiones o las de tus alumnos. Para terminar, te deseo lo mejor en esta nueva etapa de tu vida y me despido moméntaneamente de ti con un *hasta luego*.

(José)

Empezar a trabajar y a vivir en un país extranjero nunca es fácil. Yo llegué sin saber el idioma, sin saber cómo sería el trabajo, sin esperar ningún tipo de ayuda. Y me encontré con Bibiana Kincelová. Un ángel caído del cielo. Yo y mis compañeros debemos agradecerle su ayuda, porque tenerla con nosotros nos ha facilitado mucho la vida. Será difícil devolverla toda la ayuda y cariño que nos ha dado, ipero lo intentaremos! Es una de las personas que más se lo merece.

¡GRACIAS BIBIANA!

(Javier)

Problémom dnešnej doby nie je atómová bomba, ale ľudské srdce

„Slzy môžu vyschnúť, no srdce nikdy.“ Ak by Erich Maria Remarque ešte žil, myslím, že by si dvakrát rozmyslel, či tieto slová vôbec napíše. Dnešný svet sa mi zdá kompletne prevrátený. Lásku nahradila nenávist, alebo, možno aj horšie, príšerná ľahostajnosť. Ak sme schopní kruto nenávidieť, v žiadnom prípade to nie je dobré. Ale aspoň vieme, že nám nejaké kúsky väsne ostali a nemáme v hrudi namiesto tlčúceho srdca päťsto eurovky alebo len hlbokú čiernu dieru zívajúcu prázdnotou.

Úplne sme podľahli čaru peňazí a ľahkomyselne pre ne obetujeme všetko – voľný čas, zdravie, priateľov, rodinu aj lásku. Bezhlavu sa za nimi ženime, aby sme sa mali lepšie, ale nakoniec si z nás peniaze spravia otrokov. Priamoúmerne s narastajúcim kontom sa zvyšuje aj náš strach. Obrovský strach o peniaze, o to, že o ne prídeme. Už nemáme pre bezdomovca milé slovo, vystrieda ho bojazlivý a nahnevaný pohľad. Vedť ten žobrák chce to najcennejšie, čo máme! Peniaze! Srdce nám pomaličky tvrdne, až stvrdne úplne a rozpadne sa na kusy. Veľmi neprijemne ma už dávnejšie prekvapil článok na internete – písalo sa v ňom o čínskom dievčatku, po ktorom prešli dve autá. Zastavila sa pri ňom až devätnásť okoloidúca. Pri pomyslení, že okolo malého telíčka prešlo osemnásť ľudí úplne nevšímavo, ma striasa. A pri pomyslení, že vodič auta ponúkol otcovi dievčatka peniaze ako odškodenie za to, že mu zabil dvojročnú dcérku, mi je zle. Zle z tohto sveta, z celého systému a predovšetkým z ľudí. Aj keď neviem, či tie stroje bez štipky súčitu a lásky môžem nazvať ľuďmi. Myslím, že sme už prekročili nejakú pomyselnú hranicu. Obávam sa toho, čo sa stane, ak sa ľudstvo nezmení. To, čo sa deje, predsa nemôže zostať bez dôsledkov, niečo sa určite stane. Musí. Vedť kde by inak bola spravodlivosť? Alebo už toto slovo nie je v našom slovníku?



Napriek všetkému ale stále dúfam. Dúfam, že ešte nie je neskoro a svet a ľudia v ňom sa dokážu vrátiť do normálu, aj keď ma každodenné udalosti presviedčajú o opaku. Túto nádej mi udržiava pri živote zopár ľudí, ktorých ešte stále ľuďmi volat môžem. Moja možno naivná viera v niečo lepšie zatial' neslabne. Ale ktovie, možno sa raz aj ja zmením na toho bezcitného a ľahostajného robota. Nebudem skutočne žiť s láskou v srdci, pretože moje srdce vyschne, rozsype sa a červy nebudú chcieť ani privoňať k tomu zošúverenému páchnucemu zvyšku, čo z neho zostane. Budem sa báť o prácu a peniaze, prestanem snívať. Ale viem, že nechcem, aby to tak bolo. Nechcem zabudnúť na to najdôležitejšie – na lásku.

(Barbora Bútorová, III.)

Entrevista con Mgr. *José Antonio Cases Ares*

Todos sabemos muy bien que José está en nuestro instituto muchos años, todavía no tenemos respondidas todas las preguntas , y ya veremos qué hay de nuevo en su vida.

1. ¿Qué te ha parecido el intercambio con los del segundo ?

En general, he estado muy contento por haber participado en una experiencia como esta, en mi caso desde que estoy en Nové Mesto por segunda vez. En primer lugar, es necesario agradecer a la señorita Bombová la dedicación, profesionalidad y empeño que en todo momento puso en la organización de dicho comentario. Sin ella, no podría haberse realizado. Aunque siempre todo es mejorable, tengo que decir que el comportamiento del grupo de II fue bastante aceptable y no hubo especiales problemas. Para mí fue emocionante ir otra vez a España, país en el que nací y me crié, pero al que no voy con frecuencia. Especial fue el viaje a Salamanca porque es una ciudad de la que guardo muy bonitos recuerdos. El programa de la visita a España fue muy completo y la acogida de las profesoras españolas que participaron en el intercambio fue excelente. Lo que no acompañó fue el tiempo, que me recordó los inviernos duros de Eslovaquia. El programa en Eslovaquia fue también bastante interesante, aunque yo participé en menos excursiones y viajes. Me gustó especialmente el último día que pasamos en Myjava: la visita a la casa rural y la comida en el hotel.

Creo, sin duda alguna, que lo mejor de estas experiencias, que llevan bastante responsabilidad y estrés para los profesores que los realizan y/o participan en ellos, es poder comprobar cómo tus alumnos y alumnas logran entenderse, comunicarse y formar amistades usando la lengua que profesionalmente enseñas y que es tu lengua materna. Ver los resultados de tus esfuerzos y poder haber contribuido a que estos alumnos y alumnas tuvieran la oportunidad de desenvolverse en español ya es suficiente premio a todo el mucho o poco trabajo que hayas puesto en el intercambio.

2. Eres el tutor de primero, ¿Qué tal es eso de ser tutor ? ¿Cómo se lleva ?

Como para todo en la vida, siempre hay una primera vez y en mi caso ha sido este curso escolar. Ni en Bratislava fui ni hasta este año en Nmv he sido tutor, porque como profesor español perteneciente a un programa internacional de cooperación no podía desempeñar esa función. Al principio estaba aterrado con la experiencia porque no sabía muy bien qué debía y no debía hacer. Hay bastante trabajo burocrático y también personal. Otro pequeño inconveniente es la lengua, el tener que comunicarme básicamente en eslovaco con la clase de la que soy tutor. Mis conocimientos de eslovaco no son tan perfectos como desearía y siempre he temido no poder comunicarles lo que quería. Con el tiempo creo que básicamente nos entendemos. Igualmente el contacto con los padres también me preocupaba, ya que tienes que solucionar en el transcurso del curso escolar diversos problemas que aparezcan y comunicarte con las familias. Afortunadamente no han surgido por el momento especiales problemas. Por último también me gustaría señalar que hasta cierto punto, forman parte de mi pequeña familia, ya que es un grupo muy pequeño y les cogen cariño.

3. ¿Estás contento con los del primero ? ¿Como son ? ¿Cuántos son ?

Buf, muchas preguntas al mismo tiempo. Aunque es difícil, intentaré ser relativamente objetivo. El grupo de Primero actualmente consta de 17 estudiantes, de ellos 3 son chicos y 14 chicas. Empezaron 20 y es posible que el curso escolar que viene continúen 15. Debido a ese número tan reducido en las clases de lengua española no se divide el grupo. Para una clase de lengua no es ni un grupo muy amplio ni tampoco muy pequeño. Una ventaja es que se les conoce más y que se les tiene más controlados. Creo que funcionan bien como grupo y que son relativamente obedientes- Como en un supermercado, hay de todo: gente más aplicada y trabajadora, gente más vaga.... Les ha costado empezar con la lengua española y tal vez vayan algo retrasados con respecto a otros cursos. Esperemos que mejoren y puedan recuperar algo del tiempo perdido.

4. ¿A donde vas a ir con los del primero de excursión de fin de año ?

De momento la opción preferencial es ir a Stará Myjava, donde estuve ya hace dos cursos escolares. Hay una especie de lago allí, se puede pasear, practicar deportes y no está muy lejos. Creo que será una buena oportunidad para estrechar relaciones con los estudiantes de mi tutoría.

5. ¿Quieres tener el curso de lengua como actividad extraescolar tambien el próximo año ?

Como querer, desde luego que quiero y no me importaría, pero dependerá del número de horas lectivas que vaya a tener, del interés del alumnado.... Es un curso que planteo como refuerzo y ampliación para la preparación de los exámenes de Maturita. También me gustaría dedicarme al teatro, lo que no he podido hacer este curso escolar.



6. ¿Cuándo ibas al colegio tenías sólo notas de 10?

¿dónde y qué estudiaste ?

¿qué te llevó a enseñar aquí en Eslovaquia ?

Estudié en el pueblo donde vivo toda mi enseñanza primaria, en una ciudad cercana la secundaria y el bachillerato y después elegí estudiar Filología Hispánica en la ciudad de Salamanca. Destacaba en la secundaria y el bachillerato y en muchas asignaturas tenía sobresalientes, pero no era estudiante de 10. No solía suspender, aunque en el bachillerato suspendí un curso las matemáticas. En la Universidad suspendí un año literatura italiana y saqué muy buenas notas en Historia del primer curso y en Literatura española del siglo XX en el tercer curso. Cuando terminé la carrera, estuve dando clases en escuelas de idiomas y mientras tanto una amiga que vivía y trabajaba en Bratislava me aconsejó venir a Eslovaquia a dar clases. Y aquí estoy desde 1999.

7. ¿Comes aquí también comidas españolas ? ¿las preparas solo ? ¿cuáles son tus comidas eslovacas preferidas ?

No como ninguna comida típica española, a no ser que se consideren las ensaladas de lechuga, tomate, cebolla, atún y aceitunas como algo típicamente español. Diariamente cuando me da tiempo y no tengo otras cosas que hacer, como en el comedor, si no, como llego muy tarde a casa pues suelo comer fuera. Paso bastante tiempo en casa y debido a que vivo solo y no me apetece normalmente cocinar, suelo los fines de semana comer fuera. No ceno habitualmente y el desayuno lo tomo en el camino hacia el colegio. Reconozco que no llevo una alimentación sana ni equilibrada. De las comidas eslovacas, me gustan las *zemiakové placky*, los *palacinky* y los *halušky*. En general, con excepción de la *kapusta* me suele gustar la comida eslovaca, en especial los dulces.

8. ¿Tienes ganas de que lleguen las vacaciones de verano ? ¿qué vas a hacer ? ¿qué te gusta hacer en tu tiempo libre ? ¿tienes aquí en NMnV muchos amigos ? ¿te diviertes con ellos los fines de semana ?

Aunque llevo ya seis años en Nmrv no he hecho muchos amigos, más bien son conocidos, con los que no suelo salir mucho. A veces salgo con mis compañeros españoles a cenar o a algún bar. Si tengo tiempo libre, suelo pasarlo en casa leyendo, escuchando música o viendo películas. Si salgo, pues me gusta ir a algún concierto, a cenar o simplemente a tomar un café o algo más. El verano queda aún lejos y como siempre no he hecho todavía planes. Lo normal es que me quede en Nmrv. Me gustaría ir a Moscú una semana o así, pero todavía eso está en el aire. Ya veremos.

Gracias por las respuestas José ☺

(Klaudia Brázdilová, Adela Horňanská , II.)

Varšava 2012

Výhra na Slovensku na Národnom divadelnom festivale v španielskom jazyku nás posunula až na Európsky divadelný festival v španielskom jazyku, ktorý sa tento rok konal vo Varšave. Čo by človeka netešilo viac ako výlet niekom preč zo Slovenska a ešte aj „skoro“ zadarmo. Náš výlet sa začal v sobotu poobede. Po príchode do Bratislavы sme mali ešte niekoľko hodín času do príchodu ďalšieho vlaku. Tento čas sme si dopredu naplánovali a navštívili sme Národné divadlo. Tento takpovediac kultúrno-divadelný týždeň sa teda začal predstavením baletu Labutie jazero.

Konečne sme nastúpili na vlak a prvým šokom bolo extrémne malé kupé, kde malo spať až 6 ľudí. Hoci sa v kupé nedalo ani pohnúť, taká primeraná páry nemohla chýbať. Sprievodca bol sympatický - pokial' nás nemusel upozorňovať každú minútku. Ráno po príchode do Varšavy vyzeral každý inak. Samozrejme, všetci nevyspane, ale každý plný očakávania. Na stanici nás už čakali naše rodiny, čo bola ďalšia super vec na tomto výlete. Rozdelili sme sa do rodín a utekali do nových domovov.

Poobede nás čakal prvý program. Slávnostný začiatok, predstavenie skupín a prvé divadlo od prvej pol'skej skupinky. Večer sme strávili spolu v meste alebo s rodinou.

Druhý deň hned ráno sme sa stretli s našou sprievodkyňou v škole našich priateľov, u ktorých sme bývali. Nasledovala prehliadka mesta, ktoré bolo nádherné. Vypočuli sme si aj dlhý výklad z histórie mesta. Nesmiem zabudnúť aj na obed, ktoré sme mali každý deň. Niektoré jedlá boli podobné našim a niektoré zase odlišné. Občas sa zdalo, že je niečo prekorené alebo veľmi sladké. Pokračovali sme metrom na druhú stranu Varšavy, kde sme sa zúčastnili ďalších predstavení.

Týždeň pokračoval a nás čakalo Múzeum Fryderyka

Chopina.

Všetko tam bolo zaujímavé, hlavne časti, kde sa dalo zapojiť. No niektorí z nás po polovičke prehliadky skončili unavení v detskom kútku. Po obede sme sa opäť išli pozriet' na predstavenia.

Streda bol celkom dlho očakávaný deň. Po veľkom počte divadiel si každý z nás túžil oddýchnuť. Zúčastnili sme sa na prehliadke Kopernikovho múzea, kde sme si každú aj tú najmenšiu časť vedy mohli vyskúšať sami. Bolo to fascinujúce, no viac ako dve hodiny tam nás už unavovali. Aj napriek tomu sme sa stále tešili. Čakal nás predsa obed v svetoznámom Hard Rock Café. Mali sme na výber z dvoch jedál - hamburger alebo cestoviny. Oboje nám chutilo. Nasledovalo voľné popoludnie, ktoré sme strávili v nákupnom centre.

Štvrtok ráno sme navštívili Múzeum povstania. Neviem čím to je, ale Poliaci majú všetky tie múzeá také veľké, že stráviť tam menej ako dve hodiny by bolo ako otočiť sa vo vchode. Na obed sme mali chvíľku čas, a tak sme ho strávili v parku. Tam sme už našli jednu pol'skú skupinu spiacu na tráve. Pridali sme sa k nim. Ešte poobedné predstavenie a opäť večer.

Piatok bol ten zlomový deň pre nás. Nečakala nás žiadna prehliadka divadla. Čakala nás skúška nášho predstavenia.



Obed nám priviezli až tam. Po ňom sme ešte vonku skúšali texty. A potom nastal ten očakávaný čas. Ako prví sme šli my. Všetko prebiehalo v poriadku, až na malú improvizovanú zmenu. Nakoniec sme spokojní zožali potlesk. Konečne sme dostali dovolenie zabudnúť texty, ale tie nie a nie zabudnúť. Pri každom slove sme si spomenuli na svoje frázy. Posledné predstavenie druhej pol'skej skupiny a slávnostné ukončenie tohto festivalu. Nesmiem zabudnúť ešte na odovzdávanie diplomov. Večer sme sa presunuli do školy, kde sa uskutočnila rozlúčková páry. Nikomu z nás sa nechcelo odísť.

Nanešťastie však prišiel ten deň odchodu. Dopoludnie niektorí z nás prespalí, iní strávili v nákupnom centre. Popoludnie sme strávili v dvoch parkoch, kde sme dospávali noc a trúvili posledné chvíle s niektorými z pol'ských priateľov. Večer sme však už museli nasadnúť na vlak a vrátiť sa domov.

PS: 8 žiakov = 8 verzií príbehov. Tento článok je len okrajové zhrnutie celého týždňa. Viac by sa na jednu stránku asi nevošlo. No niekedy sa však spomienky a zážitky nedajú napísat' na papier.

(Gabriel Krauszová, II.)

La Alhambra



La Alhambra es un conjunto monumental que se encuentra en el sur de España en la ciudad Granada. Es uno de los más bonitos lugares en el mundo. La Alhambra fue ciudad palatina, Casa Real cristiana, Capitanía General del Reino de Granada, fortaleza militar hasta llegar a su declaración como monumento en 1870. Pertenece al UNESCO y también al Patrimonio de la Humanidad.



Su superficie es 142 000 m² y alrededor de la Alhambra están murallas y encima de las murallas están trece torritas. Se construía más de 600 años por culturas tan diversas como la musulmana, la renacentista o la románica. Su nombre tiene origen arábico y en árabe alhambra significa la color rojo o también se llama castillo rojo. La Alhambra fue construida en los años 1284-1354. La mayoría parte se construyó desde la época en que tenía poder Al-Ahmar.

La Alhambra se cambió mucho cuando los cristianos entregaron poder en Granada en el año 1492. Otros cambios sobre este conjunto monumental hicieron Carol V., Felipe V. y también Napoleon. Napoleon quería destruir la Alhambra pero no lo logró. Y en el año 1821 un terremoto hizo muchos daños sobre este conjunto monumental.

La Alhambra está compuesta de muchas partes. Como son por ejemplo Alcazaba que constituía la zona militar y era

el centro de la defensa y vigilancia. Mexuar es la sala más antigua de la Alhambra y en la época de los árabes servía como la sala de la audiencia y justicia para casos importantes. Palacio de los Leones está compuesto del patio, fuente y muchas salas. Fue construido en 1377 por deseo de Mohamed V. Palacio de Carlos V. fue realizado para residencia del emperador Carlos, aunque nunca ha llegado a habitar en él.

Otras partes de la Alhambra son las habitaciones de los reyes y sus mujeres. La curiosidad sobre este edificio popular árabe es que la Alhambra posee en sus misteriosos techos y paredes colores a unos 10 000 frases. Un grupo de científicos especialistas en escrituras se intenta a descifrar estas frases escritas en árabe. Un tercio de estas frases ya han descifrado y muchas de estas frases hablan sobre el Corán que es el libro santo de los musulmanes.

(Nicole Kosnovská, II.)

Fuga de cerebros 2

Fuga de cerebros es una comedia romántica española, en la que Alfonso y sus compañeros Chuli, Cabra, Ruedas y Corneto van a Estados Unidos para buscar al gran amor de Alfonso Sara, que se ha ido a estudiar a Harvard. Pero cuando menos se lo espera aparece Marta, la primera chica de la que se enamoró en la infancia. ¿Con cuál de las dos chicas se quedará?

Es una película sobre cinco chicos, para los que nada es imposible. De vendedores en un supermercado se convierten en profesores en Harvard, aunque nunca dieron clases. Eso es bastante divertido. Aunque no es una película que vaya a obtener el premio de Oscar, a mí me ha gustado. Os recomiendo verla para que practiquéis español y un poco de inglés también. Yo la he visto online, pero sería mejor bajarla, porque su calidad era bastante mala.

Fuga de cerebros 2

España 2011, 98 minutos

Director: Carlos Therón

Créditos del guión: Álex Pina, Curro Velázquez

Reparto : Alberto Amarilla, Adrián Lastra, Canco Rodríguez, Gorka Lasaosa , Pablo Penedo, Paula Prendes, Patricia Montero

Estreno en España : 2. 12. 2011

No es recomendaria para menores de 16 años.



Módna polícia

Ešte pred pár dňami teploty vôbec nepripomínali súčasné horúčavy a podľa toho sú oblečené aj tieto dievčatá.

Blondinka Zuzka má na sebe sukňu s vysokým pásom. Podobné nosievali aj naše mamky, ale ako všetci vieme, móda sa vracia a tento druh sukňí je v súčasnosti opäť veľmi trendy. Navyše vynikne pekná postava. Voľná blúzka z ľahkého materiálu obtiahnutú sukňu veľmi pekne dopĺňa.

Dada vpravo si k úzkym čiernym nohaviciam obliekla dlhý hnedý svetrík. Do sychravého počasia si obliekla sivý kabátik s kožušinkou, ktorý doplnila veľkou vzorovanou šatkou, ktorá je takisto hitom tohto roka.

Dievčatá rozhodne vedia, čo im pristane a celý ich outfit spĺňa nielen estetický, ale praktický zámer. To hodnotím veľmi pozitívne, samozrejme aj pekný účes a úsmev na tvári.

(Eva Bilená, IV.)



Prváka Ľuboša všetci poznáme ako chalana, ktorý ej vždy dobre oblečený. Dokázal to aj týmto outfitom, ktorý je ležérny a pohodlný, ale zároveň aj trochu elegantný. Nepredpokladám, že Ľuboš ráno dlho stál pred skriňou rozmýšľajúc, čo si oblečie, ale jednotlivé kusy skombinoval na jednotku. Košeľu, ktorá pôsobí seriózne, na bežný školský deň osviežil tričkom s nápisom a teniskami. Hodinky a oblečenie k sebe farebne ladia a ani červené tenisky nepôsobia rušivo. Celkový dojem je výborný.

(Eva Bilená , IV.)

ANKETA

Študentov sme sa pýtali tieto otázky :

1. Čo budeš robiť cez letné prázdniny ?
2. Chystáš sa navštíviť Španielsko ?

Robo I.

1. No budem si užívať leto ,chodiť k vode, na pártu a tak ďalej- čo k tomu patrí... a ešte pôjdem na sústredenie.
2. Tento rok idem do Mexica.

Nataly I.

1. Cez prázdniny pôjdem na rodinnú dovolenkú, a počas prázdninových dní si budem užívať tie dva mesiace, ktoré nebudem na intráku- budem chodiť s mojimi starými dobrými kamarátmi.
2. Nie, tento rok asi nie.

Adam II.

1. Určite si budem užívať leto a oddych od školy, zabávať sa , budem chodiť na diskotéky , stretávať sa s kamarátmi , pôjdeme na grape , budem sa chodiť opaľovať k vode , nakupovať s kamarátmi ...
2. Do Španielska tento rok asi nepôjdeme , ale určite niekde na dovolenkú .

Dominika II.

1. Pôjdeme niekde na dovolenkú, budem sa stretávať kamarátmi, možno budem brigádovať, ale to najhlavnejšie je, že si budem užívať pokoj od školy.
2. Toto leto nie, ale na budúci rok určite .

Jakub II.

1. Chcem cestovať a užívať si diskotéky, festivaly a voľné baráky!
2. Chcel by som ísť, ale rodičia ma nepustia.

(Romana Kováčiková, II.)

Horóscopo para este verano

Aries : Aprovecha las vacaciones para relajarte y dejar de darte cabezazos contra la pared. No te faltarán tu amor de verano, una experiencia sexual apasionante y una distracción sentimental estarán aseguradas. Sigues siendo un carnero terco e impulsivo. Cuidado con la mala puntería de los niños en la playa.



Libro: Guerra y Paz de Lev Tolstoi

Color: Rojo

Cóctel: Mojito

Tauro : A Tauro se le conoce por no gustarle los cambios, así que este verano intenta no ser tan reacia a las novedades. En resumen: intenta no ser tan aburrida. Un soplo de aire fresco invadirá tu vida si te dejas llevar, deja a un lado tu racionalidad y tu pragmatismo. Un poco de sana locura coloreará tus jornadas estivales, experimentando cosas nuevas. ¿Crees que no lo necesitas? ¡Te equivocas! No hay nada más divertido que una tauro perdiendo el control.



Libro : Los ojos amarillos de los cocodrilos de Katherine Pancol

Color: Verde aguamarina

Cóctel: Tequila Sunrise

Geminis : ¡Basta ya con ese aire de intelectual! Ya es hora de soltarte la melena y comportarte como si volvieras a ser de nuevo adolescente este verano. Vive el día a día, deja de organizar hasta el más mínimo detalle y saborea cada instante. No piensas demasiado y haz en cada momento aquello que te apetezca sin miedo. ¡Hacer pequeñas locuras no es tan difícil!



Libro : Recortes de mi vida de Augusten Burroughs

Color: Verde esperanza

Cóctel: Bloody Mary

Cáncer : Lo sabemos, tu aplomo es estoico (e histórico) pero puede que este verano te convenga por una vez enseñar los dientes y poner mala cara. Descubre nuevos horizontes y haz alguna locura. Bébete un cóctel, baila hasta el amanecer y verás que se despejarán todas tus dudas. En el amor no será para menos: descubre lo increíble que es hacer el amor en la playa.



Libro : Donde el corazón te lleve de Susana Tamaro

Color: Amarillo fluorescente

Cóctel: Sex on the beach

Leo : Basta de estar siempre en pie de guerra. Cálmate, suéltate el pelo y disfruta de la brisa marina. Necesitas altas temperaturas, relax y tila. El verano calmará tus nervios y mejorará tu humor. El objetivo es llegar a septiembre con el espíritu relajado. Conoce el significado de la palabra zen y no generes polémicas.



Libro : Perdona si te llamo amor de Federico Moccia

Color: Oro

Cóctel: Cosmopolitan

Virgo : Deja de esconderte, de inventarte excusas, de refugiarte tras los libros y de dejarte vencer por la pereza. Sal, gasta dinero, ¡atrévete a todo! Acepta los imprevistos y sobre todo, ¡pasa de todo y de todos! Saturno ya ha hecho las maletas, ¿tú a qué esperas a dejarte llevar?



Libro: Enciclopedia de la ignorancia, de Kathrin Passig y Aleks Scholz

Color: Cereza

Cóctel: Piña Colada

Libra : Tienes cierta tendencia a la melancolía y la insatisfacción. Cambia de peinado, de look y de vestuario. Elige los colores flúor tan de moda este verano. No dejes de conocer gente nueva cada día y de disfrutar de las maravillas de la vida de soltera. El verano te sorprenderá con fabulosas sorpresas. Los novios celosos y los amantes tormentosos pueden esperar hasta septiembre.



Libro: Mujeres de Manhattan de Candace Bushnell

Color: Fucsia

Cóctel: Cuba Libre

Escorpio : ¡Basta ya de historias! Ya nadie te cree. Eres un escorpión de peluche y lo sabes. Deja de hacer pucheros y basta de melancolía. ¡Está pasado de moda! Cómprate una bicicleta y un sombrero de playa. Sonríe a los coches en doble fila y deja pasar a los viejos. No importa si te sientes estúpida, te hará mucho bien.



Libro: Generación X de Douglas Coupland

Color: Naranja

Cóctel: Daiquiri

Sagitario : ¿Y si te obligásemos a no hacer nada durante 3 meses? Relajarte es una metáfora para ti. Tu objetivo para este verano es hacer lo menos posible. Deja a un lado tus quehaceres diarios y déjate llevar por la corriente y disfruta de las cosas tal y como vienen. No puedes tener siempre todo bajo control. Lo mejor es que te fíes de tu instinto.



Libro: Era medianoche en Bhopal de Dominique Lapierre y Javier Moro

Color: Carmesí

Cóctel: Margarita

Capricornio : Siempre buscas el lado negativo de las cosas. Piensas demasiado y no actúas. Deja de lamentarte e intenta ver el lado positivo de todas las situaciones. Si tu viaje a las Seychelles ha sido anulado, coge una Vespa y recorre la costa italiana en busca de nuevas aventuras. Para disfrutar al máximo cada ocasión, deja tus vaqueros en casa y sal a comprarte aquel fabuloso vestido en color coral que desde hace meses ves en el escaparate de tu tienda favorita. ¡Es un buen comienzo!



Libro: En busca del elefante de Kyung Ran Jo

Color: Coral

Cóctel: Caipiroska de fresa

Acuario : Eres el signo por excelencia de la independencia y del inconformismo, lo sabes. El verano ya está aquí y es el mejor momento para vivir una bonita historia en un medio rural. Atrévete y ¡rompe con la monotonía! Sal todas las noches, vuelve tarde y luego recargas las pilas durante el día. Dedícate este verano única y exclusivamente a ti, en verdad, no hagas nada distinto a lo que haces durante todo el año!



Libro: La lluvia antes de caer de Jonathan Coe

Color: Violeta

Cóctel: Gin tonic

Piscis : Aunque en tu naturaleza esté vivir debajo del mar, ha llegado la hora de salir a la superficie y tomar aire para llenar tus branquias. No te hagas el pez globo. No se admiten perezas este verano: hay todo un mundo por explorar fuera del agua. Ten cuidado con no acabar abrasándote en la sartén y disfruta de todas tus aventuras bajo el sol que más caliente.



Libro: Big Fish de Daniel Wallace

Color: Turquesa

Cóctel: Long Island Ice Tea

(Klaudia Brázdilová, II.)

Citrónovo-jahodový koktail

Potrebujeme :

- 70 g jahôd
- 60 g trstinového cukru
- 2 ks citrónu
- 300 g ľadu
- 10 lístočkov mäty



Jahody, cukor a väčšiu polovicu ľadu dáme do mixéra. Rozmixujeme na drvinu.

Nalejeme do pohárov.



Postup :

Prichystáme si jahody, citróny, cukor, mätu a ľad.

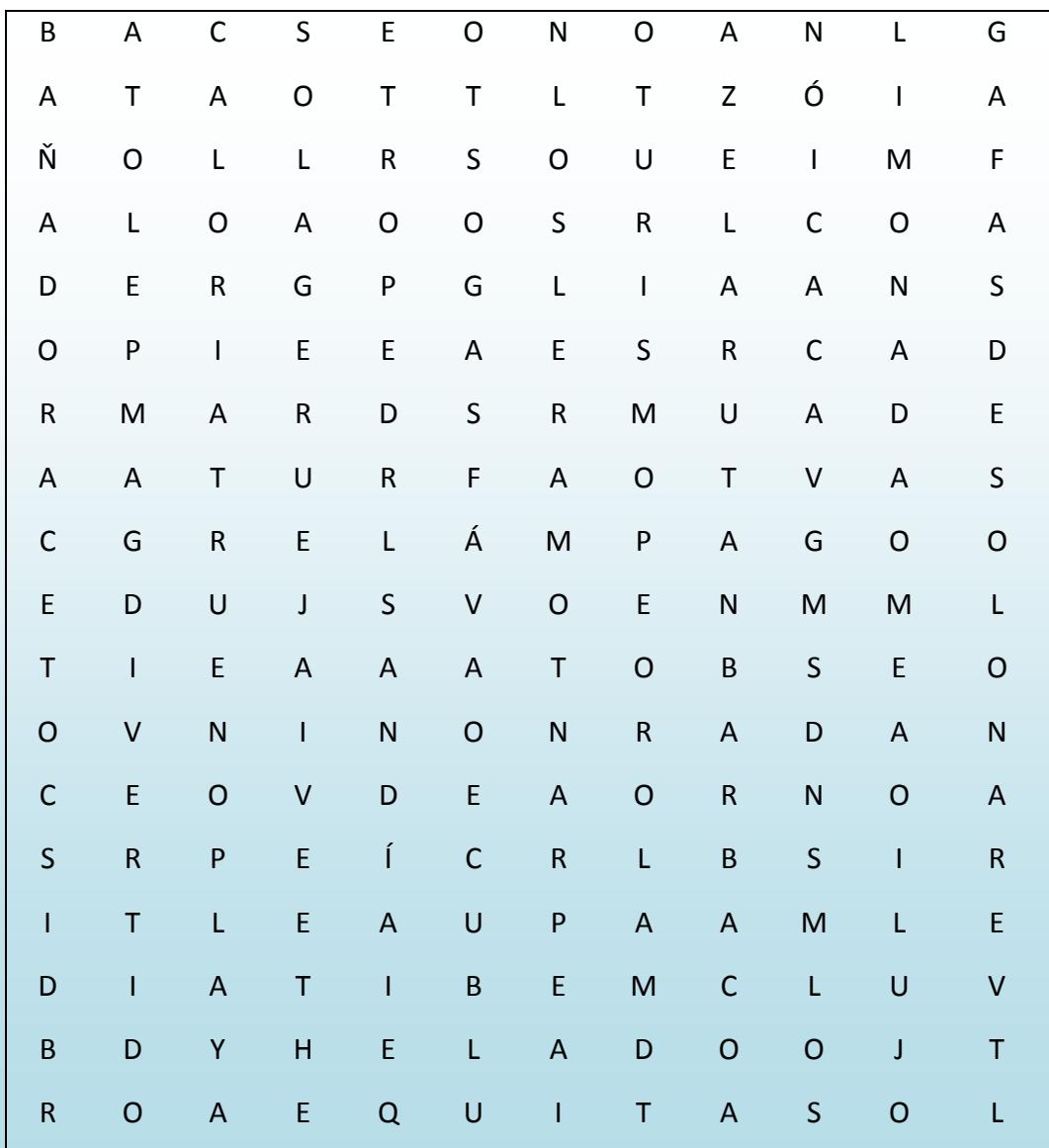


Mixér opláchneme a dáme zvyšok ľadu, dužinu z citrónov a lístky mäty. Rozmixujeme a nalejeme do pohára k jahodovej drvine.

Na zdravie !

(Romana Kováčiková, II.)

Sopa de letras



Busca estas palabras :

agosto	gafas de sol	sandía
agua	helado	sol
amigos	juliolimonada	sombra
arena	mar	tomar el sol
bañador	nadar	trueno
barbacoa	naturaleza	tumbona
buceo	pelota	turismo
calor	playa	vacación
deporte	playera	verano
discoteca	quitasol	viaje
divertido	regalos	
fruta	relámpago	

(Adela Horňanská, II.)

CERRADO POR
VACACIONES

